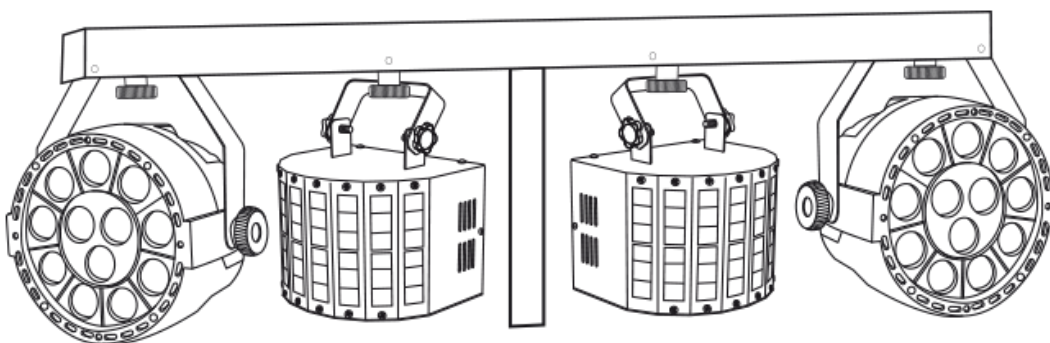


BAR DUO 48

Oct 2016



IMPORTANT SAFETY

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safety place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. When the installation of this device, please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Don't block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/ device combination to avoid injury from tip-over.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
13. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
14. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
15. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
16. **WARNING** – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
17. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.

OVERVIEW

BAR DUO 48 is a DMX 3/6/15 channels lighting bar designed to control 4 units, 2 of them LED PAR 12x1W RGBW and the other 2 effects units LED of 4x3W RGBW.

It is perfect for small installations where is required either soft light or big shows.

The rear part of the unit has a screen and navigation controls for the manual configuration from where will be possible select the programs and the channels.

BAR DUO 48 includes output/input DMX 512 connections (3 pins XLR) making possible connect different units to each other, in addition includes a built-in microphone for sound-to-light operation.

BAR DUO 48 includes a remote control to easily operate the unit.

Technical Data:

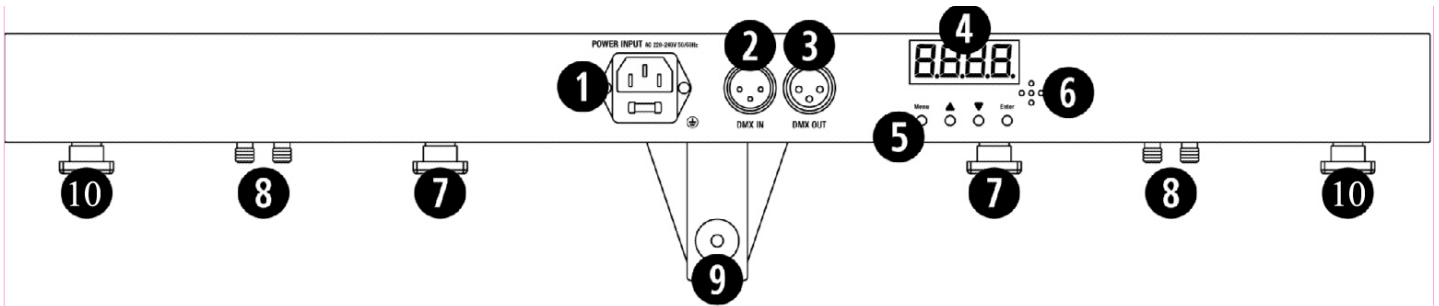
Mains Power/ Rated power	AC 220V-240 V, 50/60 Hz 60W
Control modes	3-6-15 DMX channels / AUTO / Sound / Master-Slave / Remote control
Light source	2 PAR 12x1W RGBW LEDs can light + 2 LED 4x3W RGBW LEDs effects
Operating temperature	-20°C / 40°C
DMX 512 connection	3 pins XLR male/female
Dimensions (WxDxH)	660 x 150 x 80 mm (stand not included)
Weight	5.5 Kg
Maximum Height	2.10 meters

Features:

BAR DUO 48 also includes a remote control to switch the unit functions like color selection, effects or motor and transition speed.



INSTALLATION



1	Power supply input	Attach the IEC mains cable here. Built-in fuse.
2	DMX input	3 pin XLR connector for DMX512 input communication.
3	DMX output	3 pin XLR connector for DMX512 output communication.
4	LED display	LED function display and menu buttons to control the operating mode of the unit.
5	MENU buttons	MENU function buttons x 4.
6	Mic	Built-in microphone for sound-to-light operation.
7	Par can mounts	Par devices points fixation.
8	LED+PAR connections	Attach the par+LED can cables to the controller bar at the 2 +2points shown.
9	Light stand socket	Tighten screw to secure the controller bar to the light stand.
10	LED can mounts	LED units fixation.

Using the 4 function buttons on the controller bar you can set the operating mode of the unit. Press the Menu button to display the different functions (see table below for a description of the functions). Use the Up or Down arrow buttons to make your selection. When you have chosen your desired function, press the Enter button to confirm the change.

When controlling the unit (or units) with a DMX controller, each one must be set with a specific DMX address. All the units can be set with the same DMX address or it can be use different DMX address for each unit. If all the units are set with the same DMX address, all units will be synchronized and operate in the same way.

ADVANCED USE

BAR DUO 48 is easy to set up using the manual configuration through the menu and the followed panel thanks to its 4 control buttons (MENU, UP, DOWN, ENTER):

AUTO	AUTP Par Light Auto AUTF LED Effect Light Auto AUTN Light Set Auto	AP01-AP13 PAR Light Effect AF01-AF13 LED Effect Light Effect AN01-AN13 Light set effect	S01-S32 PAR Light Speed S01-S32 LED Effect Light Speed S01-S32 Light set Speed	N00-N09 Motor Speed N00-N09 Motor Speed
SOU	SOUP Par Light Sound-activated SOUF LED Effect Light Sound-activated SOUN Light set Sound-activated	SP01-SP13 PAR Light effect SF01-SF07 LED Effect Light Effect SN01-SN10 Light set Sound-activated		
COL	COLOR	R 0-255 G 0-255 B 0-255 W 0-255 S00-32 N001-32	Red Green Blue White Strobe Speed	
DMX	D001-D512	3 Channel 6 Channel 15 Channel	Channels Channels Channels	
SLA	SLAN			
SYS	ASEN	SN01-SN04	Sound-activated sensitivity	

DMX Mode for 3 Channels:

Channel 1	0-9 10-49 50-89 90-129 130-169 170-209 210-255	Black Out APXX ALXX ANXX SPXX SLXX SNXX	
Channel 2	APXX/SPXX	0-19 20-39 40-59 60-79 80-99 100-119 120-139 140-159 160-179 180-199	AP-01 AP-02 AP-03 AP-04 AP-05 AP-06 AP-07 AP-08 AP-09 AP-10
Channel 2	ALXX/SLXX	20-39 40-59 60-79 80-99 100-119 120-255	AF-02 AF-03 AF-04 AF-05 AF-06 AF-07
Channel 2	ANXX/SNXX	0-19 20-39 40-59 60-79 80-99 100-119 120-139 140-159 160-179 180-255	AN-01 AN-02 AN-03 AN-04 AN-05 AN-06 AN-07 AN-08 AN-09 AN-10
Channel 3	Cambio Velocidad	0-255	

DMX Mode for 6 Channels:

Channel 1	0-255	Red
Channel 2	0-255	Green
Channel 3	0-255	Blue
Channel 4	0-255	White
Channel 5	0-255	Strobe
Channel 6	0-255	Motor

DMX Mode for 15 Channels:

Channel 1	0-255	Red	LED Effect Light
Channel 2	0-255	Green	
Channel 3	0-255	Blue	
Channel 4	0-255	White	
Channel 5	0-255	Motor	
Channel 6	0-255	Red	LED PAR Light
Channel 7	0-255	Green	
Channel 8	0-255	Blue	
Channel 9	0-255	White	
Channel 10	0-255	Red	LED Effect light
Channel 15	0-255	Strobe	

TROUBLESHOOTING

This short guide is meant to help and try to solve simple problems, if they continue and the device can not operate, please, don't try to repair it by yourself, return the device to your AMS dealer.

If a problem occurs, carry out the following steps in sequence until find solve the problem. If finally the unit operates properly, don't continue with this next steps.

If the light effect does not operate properly, refer servicing to a technician.

No Light

Response: Suspect two potential problem areas: the power supply or the LEDs.

- 1- Power supply. Check that the unit is plugged into an appropriate power supply.
- 2- The LEDs. Return the device to your AudioMusic Systems dealer.
- 3- If all of the above appears to be OK, plug the unit in again.
- 4- If you are unable to determine the cause of the problem, do not open the device, as this may damage the unit and the warranty will become void.
- 5- Return the device to your AudioMusic Systems dealer.

No DMX

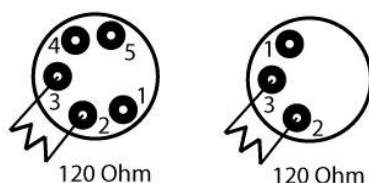
Response: Suspect the DMX cable or connector, a controller wrong function, a light effect DMX card error.

- 1- Check the DMX setting. Make sure that DMX addresses are correct.
- 2- Check the DMX cable: Unplug the unit; change the DMX cable; then reconnect to electrical power. Try your DMX control again.
- 3- Determine whether the controller or light effect is at fault. Does the controller operate properly with other DMX products? If not, take the controller in for repair. If so, take the DMX cable and the light effect to a qualified technician.

DMX Connection

When fabricating your own cables, always observe the illustrations on this page. Never connect the shielding of the cable to the ground contact of the plug, and always make certain that the shielding does not come into contact with the housing of the XLR plug. If the shielding is connected to the ground, this can lead to short-circuiting and system malfunctions.

To prevent system errors, the last device in a DMX chain needs to be equipped with a terminating resistor (120 ohm, 1/4 Watt).



INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea detenidamente las siguientes instrucciones y preste atención a estas.
2. Guarde en un lugar seco y seguro este manual.
3. Siga una a una todas estas instrucciones.
4. Respete las instrucciones de seguridad de su país cuando instales este dispositivo.
5. No use este dispositivo cerca del agua o zonas altamente húmedas. A la hora de limpiarlo, utilice un paño seco.
6. No instale el dispositivo cerca de ninguna fuente de calor o fuego tales como calefactores, estufas o incluso amplificadores que produzcan calor. Asegúrese de que una vez instalado el dispositivo, esté en un lugar fresco y seco.
7. No obstruya ninguna de las salidas. Cuando instale el dispositivo hágalo tal y como lo indican estas instrucciones.
8. Proteja el cable de alimentación para no ser pisado o manipulado.
9. Instale y sitúe el dispositivo con garras, abrazaderas o de forma soldada entre su base y la sujeción.
10. Únicamente utilice accesorios especificados por AudioMusic Systems.
11. Desenchufe el dispositivo si no va a ser utilizado en largos periodos de tiempo.
12. El dispositivo será reparado por el servicio técnico oficial cuando esté dañado, tal como el cable este deteriorado o el conector esté estropeado, así como si el dispositivo ha sufrido contacto con líquidos o no opera correctamente.
13. No exponga este equipo a líquidos, gotas, ni salpicaduras, así como su ubicación cerca de recipientes o posibles fuentes de líquidos.
14. Para desconectar totalmente la unidad de la red eléctrica principal, desconecte el cable de la propia red eléctrica.
15. El conector principal debe poder conectarse y desconectarse de la red eléctrica de manera fácil, si no es así, no intente manipular ni el cable ni la conexión bajo la red eléctrica.
16. **ATENCIÓN.** Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga este dispositivo bajo la lluvia o la humedad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

El BAR DUO 48 es una barra de iluminación de 3/6/15 canales DMX diseñada para el control de 4 unidades DMX, de las cuales, 2 unidades LED PAR 12x1W RGBW y 2 unidades de efecto LED de 4x3W RGBW.

Es ideal para pequeñas instalaciones donde se requiera desde una iluminación a color agradable hasta espectacular.

La unidad cuenta en su parte posterior una pantalla y botones de navegación para su configuración manual, con la que se podrá elegir y seleccionar tanto el programa como los canales.

El BAR DUO 48 incorpora conexiones DMX 512 (XLR de 3 pins) tanto de entrada como de salida para poder conectar más unidades entre sí, además de incorporar un micrófono para el control automático de la iluminación mediante el sonido.

El BAR DUO 48 cuenta con un control a distancia que permite poder manipular la unidad fácilmente.

Datos Técnicos:

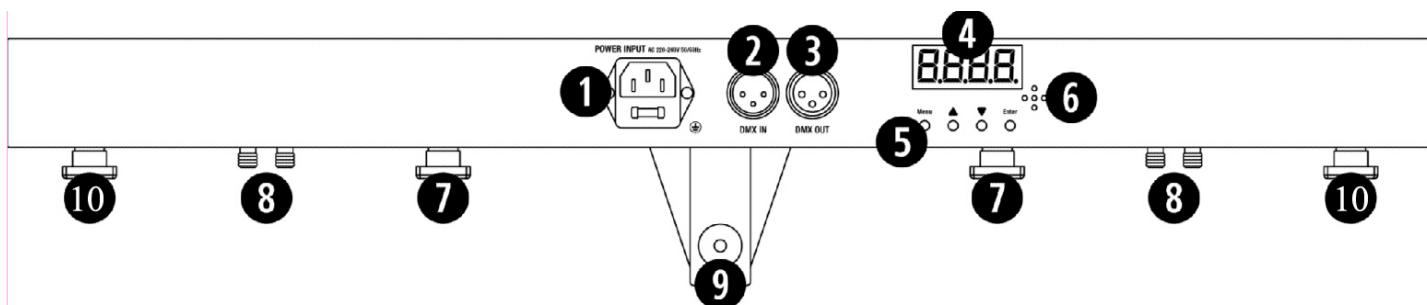
Potencia	AC 220V-240 V, 50/60 Hz 60W
Modos de control	3-6-15 canales DMX 512 / AUTO / Sonido / Master-Esclavo / Control Remoto
Iluminación	2 conexiones para PAR 12x1W RGBW LEDs + 2 Efecto LED 4*3W RGBW LEDs
Temperatura de operación	-20°C / 40°C
Conexiones DMX 512	3 pins XLR macho/hembra
Dimensiones (AxAxP)	660 x 150 x 80 mm (no se incluye el stand)
Peso	5.5 Kg
Altura Máxima	2.10 metros

Características:



El BAR DUO 48 cuenta también con un control remoto, para poder modificar las funciones del dispositivo, así como alternar entre algunas de sus características, como selección de color, efectos o la velocidad tanto del motor como de transición.

USO E INSTALACIÓN



1	Conexión de alimentación del dispositivo	Conecte el cable para su puesta en marcha. Lleva incluido el fusible.
2	Entrada DMX	Conexión XLR de 3 pin para DMX 512
3	Salida DMX	Conexión XLR de 3 pin para DMX 512
4	Pantalla LED	Pantalla LED para el control de la unidad
5	Botones del menú	Botones para la navegación del menú y control de la unidad
6	Micrófono	Micrófono incluido
7	Montura para PAR	Fijación para unidades PAR
8	Conexiones LED+PAR	Conexiones para PAR + LED con las que controlar el dispositivo
9	Socket para la colocación en trípode	Rosca para el tornillo para una máxima seguridad del controlador al trípode
10	Montura para LED	Fijaciones para unidades LED

Utilizando las cuatro funciones a través de los botones del controlador puede configurar los modos del dispositivo. Presione el botón MENU para acceder a las distintas funciones (tabla adjunta). Utilice los botones UP y DOWN para realizar la selección de la función.

Cuando se conecten varias unidades BAR DUO 48 entre ellas, cada una deberá tener una dirección DMX asignada individual en el caso de querer controlarlas por separado o una misma dirección DMX para poder controlarlas todas a la vez. Si se desea configurar cada unidad por separado, cada unidad, recibirá la dirección DMX asignada a través de la señal DMX, una vez asignada, cada unidad será controlada de manera individual. La dirección DMX que se elija para cada unidad debe estar determinada por un número concreto de canales. La BAR DUO 48 tiene 8 canales DMX, por lo tanto, debe empezar la dirección de la unidad por 1 hasta el 8 canal, la segunda unidad debe empezar en el canal 9 (1+8), la tercera (9+8), la cuarta en el 25 (17+8) y así sucesivamente.

AJUSTE Y USO AVANZADO

La unidad es fácil de configurar de manera manual a través de su menú con las siguientes tablas y gracias a sus 4 botones de control (MENU, UP, DOWN, ENTER):

AUTO	AUTP Iluminación Automática PAR AUTF Efecto Automático LED AUTN Configuración Automática Iluminación	AP01-AP13 Efecto de iluminación PAR AF01-AF13 LED Efecto de iluminación AN01-AN13 Configuración Efecto Iluminación	S01-S32 Velocidad Iluminación PAR S01-S32 Configuración velocidad LED S01-S32 Configuración Velocidad Iluminación	N00-N09 Velocidad Motor N00-N09 Velocidad Motor
SOU	SOUP Sonido Activado SOUF LED Efecto Sonido Activado SOUN Configuración Iluminación Sonido Activado	SP01-SP13 Efecto de iluminación PAR SF01-SF07 LED Efecto de iluminación SN01-SN10 Configuración de iluminación con el sonido activado		
COL	COLOR	R 0-255 G 0-255 B 0-255 W 0-255 S00-32 N001-32	Rojo Verde Azul Blanco Estrobo Velocidad	
DMX	D001-D512	3 Canal 6 Canal 15 Canal	Canales Canales Canales	
SLA	SLAN			
SYS	ASEN	SN01-SN04	Activación sensibilidad Sonido	

Modo DMX para 3 Canales:

Canal 1	0-9 10-49 50-89 90-129 130-169 170-209 210-255	Black Out APXX ALXX ANXX SPXX SLXX SNXX	
Canal 2	APXX/SPXX	0-19 20-39 40-59 60-79 80-99	AP-01 AP-02 AP-03 AP-04 AP-05

		100-119 120-139 140-159 160-179 180-199	AP-06 AP-07 AP-08 AP-09 AP-10
Canal 2	ALXX/SLXX	20-39 40-59 60-79 80-99 100-119 120-255	AF-02 AF-03 AF-04 AF-05 AF-06 AF-07
Canal 2	ANXX/SNXX	0-19 20-39 40-59 60-79 80-99 100-119 120-139 140-159 160-179 180-255	AN-01 AN-02 AN-03 AN-04 AN-05 AN-06 AN-07 AN-08 AN-09 AN-10
Canal 3	Cambio Velocidad	0-255	

Modo DMX para 6 Canales:

Canal 1	0-255	Rojo
Canal 2	0-255	Verde
Canal 3	0-255	Azul
Canal 4	0-255	Blanco
Canal 5	0-255	Strobo
Canal 6	0-255	Motor

Modo DMX para 15 Canales:

Canal 1	0-255	Rojo	Efecto Iluminación LED
Canal 2	0-255	Verde	
Canal 3	0-255	Azul	
Canal 4	0-255	Blanco	
Canal 5	0-255	Motor	
Canal 6	0-255	Rojo	Efecto iluminación PAR
Canal 7	0-255	Verde	
Canal 8	0-255	Azul	
Canal 9	0-255	Blanco	
Canal 10	0-255	Rojo	Efecto Iluminación LED
Canal 15	0-255	Strobo	

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

Si no funciona la luz

Esta guía pretende ayudar en resolver problemas simples y comunes que pueden aparecer en el uso del dispositivo, si los problemas persisten, no intente abrir y reparar la unidad por sí solo, contacte con su distribuidor AudioMusic Systems más cercano y devuélvalo para su reparación.

Si el dispositivo tiene un problema, siga los siguientes puntos de manera hasta que encuentre el problema y pueda solucionarlo, si el producto funciona correctamente, no siga con estos pasos. Si la iluminación no funciona correctamente, envíe el dispositivo al servicio técnico de AudioMusic Systems.

Posibles problemas: Fuente de alimentación del sistema LED

- 1- Fuente de alimentación: Asegúrese de que la unidad esté correctamente conectada.
- 2- LEDs. Si los LEDs presentan un mal funcionamiento de manera independiente, contacte al servicio técnico de AudioMusic Systems.
- 3- Si todo lo anterior parece que no está dañado, puede conectar la unidad a la red eléctrica.
- 4- Si usted no puede determinar la causa de los problemas que presenta la unidad, no la desmonte o intente reparar por sí mismo ya que perderá la garantía.
- 6- Devuelva la unidad a servicio técnico de AudioMusic Systems.

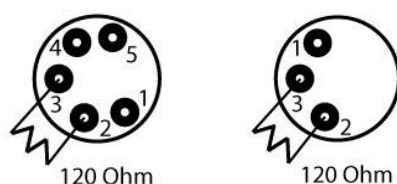
Si no responde el protocolo DMX

Posibles problemas: Verifique que el cable de conexión DMX está correctamente insertado en el dispositivo, verifique que el propio cable no está defectuoso, que el controlador funciona correctamente.

- 1- Verifique las características DMX y que la dirección asignada es correcta.
- 2- Verifique el cable DMX: Desinstale la unidad, cambie el cable DMX y vuelva a conectar el dispositivo a la red eléctrica, verifique de nuevo el control DMX.
- 3- Determine si el control está defectuoso. ¿El dispositivo opera correctamente con otras unidades DMX? Si no es así, lleve la unidad a ser reparada al servicio técnico oficial o a un técnico cualificado.

Conexión DMX

Si fabrica sus propios cables, tenga en cuenta las figuras de esta página. No conecte la malla del cable al contacto de masa del conector ni permita que la malla entre en contacto con la carcasa del conector XLR. Si se produce un contacto de la malla con la masa, puede producir un funcionamiento inestable del equipo. Para evitar errores de sistema, debe conectarse una resistencia de terminación (120 ohmios, 1/4 W) en el último equipo de la cadena DMX.



AudioMusic systems

Av. Saler nº6 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 963124088 Fax: +34963219645

www.audiomusic.es